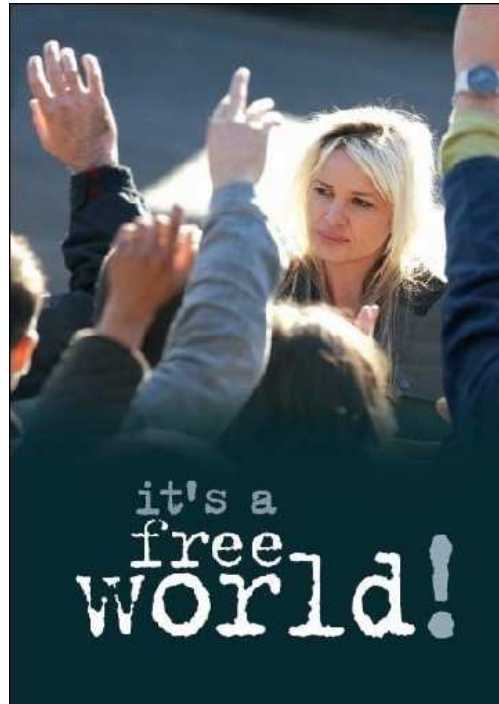


It's a free world

un film de Ken Loach, 2007, 90 minutes

mardi 25 novembre – à partir de 17h30

projection du film à la médiathèque - entrée gratuite



Angie n'a peut-être pas fait d'études, mais elle est jeune, énergique et ambitieuse. Elle a connu des moments difficiles, mais cette fois, elle est bien décidée à avoir sa part du gâteau.

Avec sa colocataire Rose, Angie monte un cabinet de recrutement. Elle évolue désormais dans le monde nébuleux des agences pour l'emploi, des contremaîtres et des ouvriers immigrés.

Le film nous plonge au cœur du miracle anglo-saxon, une réalité faite de travail flexible, de globalisation, d'horaires doubles, pour le plus grand bonheur des heureux consommateurs.

Ken Loach livre quelques clés sur son héroïne : "Elle est un produit de la contre-révolution Thatcher qui a mis la priorité sur les affaires, le don d'entreprendre et qui a encensé l'idée de se faire "une place au soleil" en jouant des coudes. Angie est quelqu'un d'agréable à fréquenter mais dont on ne voudrait vraiment pas comme amie proche. Cela se comprend à la façon dont les hommes la traitent. On la remarque : si elle vous accompagnait dans n'importe quel club, ce serait l'attraction principale. Mais vous n'auriez sans doute pas envie de passer une semaine avec elle, et encore moins une grande part de votre vie. Il fallait qu'Angie soit capable d'exister dans un monde masculin d'argent et de compétition tout en étant aussi, même si elle n'emploie jamais ce mot, une féministe. Je crois qu'elle est un pur produit de son époque. Le film ne porte pas de jugement sur elle, il juge le système dans lequel elle s'épanouit."